

# METODO PER SAXOFONO

**JIMMY DORSEY**  
**(VOLONTE' & CO.)**

Magnifica iniziativa delle Edizioni Volontè&Co. questa pubblicazione in lingua italia-



na (con diversa copertina dall'originale) del famoso metodo di uno dei più grandi sassofonisti (1904-1957)

jazz. "Scuola di ritmo moderno per saxofono" recita il sottotitolo e già dalla copertina si è informati

del contenuto: Storia ed uso del saxofono – Tecniche, esercizi e studi – Improvvisazione. Ci si tuffa dentro e si ritorna indietro, in un'epoca d'oro, tra qualche foto grigia e tante tantissime note, in una pioggia di esercizi e di informazioni musicali mai sorpassate, utili al principiante

e anche a chi abbia voglia di precisarsi certe regole e tornare a scuola da un grande con quell'umiltà che fa sempre bene. In circa 100 pagine si incontrano capitoli che trattano dalla corretta respirazione alle scale in terze, dal vibrato ai trilli. Si finisce aiutati dal CD realizzato da Nunzio Rossi al piano, Bellido al sax e Alex Carceri al contrabbasso esercitandosi suonando sei brani, tra i quali Hollywood pastime e Beebe. Imperdibile!