

# ROMANTIC PIANO EASY ANTHOLOGY

Franco Concina

Si ringraziano tutti gli Editori coinvolti nel progetto.  
Foto in copertina: © rendermax - Fotolia.com

© 2021 a cura di Volontè & Co. S.r.l. - Milano

Tutti i diritti riservati. Ogni riproduzione e/o utilizzazione non autorizzata  
verrà perseguita a norma delle leggi civili e penali vigenti. All rights reserved.

# CONTENTS

(WHERE DO I BEGIN?) LOVE STORY – <i>Andy Williams / Shirley Bassey / Francis Lai</i> . . . . .	4
ADAGIO IN D MINOR – <i>Alessandro Marcello</i> . . . . .	16
ANONIMO VENEZIANO – <i>Stelvio Cipriani</i> . . . . .	6
ARIOSO FROM CANTATA BWV 156 “ICH STEH MIT EINEM FUß IM GRABE” – <i>Johann Sebastian Bach</i> . . . . .	10
BALLADE POUR ADELINE – <i>Richard Clayderman / Paul de Senneville</i> . . . . .	12
BLUE DOLPHIN – <i>Stephen Schlaks</i> . . . . .	19
CHILDREN – <i>Robert Miles</i> . . . . .	22
ÉTUDE OP. 10 NO. 3 – <i>Fryderyk Chopin</i> . . . . .	26
GAMMA – <i>Enrico Simonetti</i> . . . . .	28
I LIKE CHOPIN – <i>Gazebo</i> . . . . .	31
J’AIME – <i>Jean-Pierre Posit</i> . . . . .	34
JE T’AIME... MOI NON PLUS – <i>Serge Gainsbourg &amp; Jane Birkin</i> . . . . .	40
L’AMOUR EST BLEU (LOVE IS BLUE) – <i>Paul Mauriat</i> . . . . .	37
LADY DI – <i>Richard Clayderman / Paul de Senneville</i> . . . . .	42
LOVE THEME FROM “FLASHDANCE” – <i>Giorgio Moroder</i> . . . . .	46
SENSITIVE AND DELICATE – <i>Stephen Schlaks</i> . . . . .	51
STRUGGLE FOR PLEASURE – <i>Wim Mertens</i> . . . . .	56