



Flavio Gismondi in libreria con Il dialogo nel Musical Theatre

NEWS

Scritto da: Redazione • 7 Settembre 2026

Sei in: / Home / News / Flavio Gismondi in libreria con Il dialogo nel Musical Theatre

A partire dal 4 settembre è disponibile in tutte le librerie ***Il dialogo nel Musical Theatre – Supporto didattico per attori di musical***, il nuovo libro di **Flavio Gismondi**, pubblicato da **Volontè & Co**. Il volume nasce dall'esperienza dell'autore come attore, cantante e docente e propone un percorso dedicato alla recitazione nel teatro musicale, con particolare attenzione al ruolo della parola nella costruzione del personaggio e nella narrazione scenica.

Nel musical, infatti, il canto rappresenta spesso il naturale sviluppo di un pensiero, di un conflitto o di una relazione. Da questa considerazione prende forma un lavoro che intende **riportare il dialogo al centro del processo interpretativo**, superando l'idea che le scene parlate siano semplicemente un collegamento tra un numero musicale e l'altro.

Il libro alterna una parte teorica a una dimensione pratica. L'analisi affronta elementi fondamentali del lavoro attoriale come contesto, obiettivo, azione, ostacolo, posta in gioco, beat e sottotesto, mentre la sezione applicativa raccoglie 22 dialoghi originali per due interpreti, ispirati alle atmosfere e agli archetipi del grande teatro musicale internazionale. Ogni scena è accompagnata da indicazioni pratiche, obiettivi interpretativi e suggerimenti per il lavoro in sala prove.

«Il dialogo non è un testo da eseguire, ma un incontro», afferma l'autore. *«È nello spazio tra due battute, in un respiro o in un silenzio, che l'attore può scoprire la natura più profonda del personaggio»*.

Pensato per studenti di accademie di musical, scuole di recitazione, insegnanti, registi e performer professionisti, *Il dialogo nel Musical Theatre* si propone come uno strumento di studio e approfondimento per sviluppare ascolto, presenza scenica e consapevolezza interpretativa, ricordando come il teatro musicale sia, prima di tutto, teatro.

Il volume è già acquistabile in formato cartaceo nelle librerie e in edizione digitale nel catalogo online di Volontè & Co.

Il dialogo nel Musical Theatre. Supporto didattico per attori di musical
di Flavio Gismondi
edito da Volontè & Co.
ISBN: 9788863889970


L'autore, Flavio Gismondi


France Éco Infos

L'arnaque du solaire : 90% des Français l'ignore, et vous ?



Questo sito utilizza cookies tecnici e di analisi statistica, propri e di terze parti.
Per maggiori informazioni sui cookie, conoscere i cookie utilizzati dal sito ed eventualmente disabilitarli, consulta la nostra Informativa Privacy. Ho capito Informativa Privacy



© Musical.it

TORNA ALLE NEWS >



ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER, Resta aggiornato sulle ultime notizie dal mondo del musical. ISCRIVITI >

Questo sito utilizza cookies tecnici e di analisi statistica, propri e di terze parti.
Per maggiori informazioni sui cookie, conoscere i cookie utilizzati dal sito ed eventualmente disabilitarli, consulta la nostra Informativa Privacy. Ho capito Informativa Privacy